



## Anthony ROULLIER

**Cheveux :** Châtain

**Yeux :** Bleu

**Taille :** 183 cm

### Comédien

---

#### AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## FORMATION DRAMATIQUE

2001-2004 **Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique**

Professeurs : Philippe Adrien, Joël Jouanneau, Daniel Mesguish,  
Mario Gonzalès, Christian Benedetti, Gérard Desarthe

#### Stages

2013 La réussite en casting - Group-Studio - Sébastien Bonnabel

2010 Justesse et immédiateté des émotions face à la caméra  
Patricia Sterlin

2010 Stage de danse contemporaine - Fatima N'doye

2007 L'acteur face à la caméra - Pascal Louan et Nora Habib

2005 Le Balagan ou le voyage des comédiens

Centre National des Arts du Cirque

2004 Stage FEMIS - Philippe Garrel

## CINEMA/TV

2014 **L'homme de la situation** – Réalisation Stéphane Kappès  
Tristan

2014 **Résistance** – Réalisation David Delrieux - Un Gestapiste

2011 **Ma génération** - Réalisation Nicolas Plouhinec

Pilote pour la chaîne W9 - Gaspard

2011 **Par les épines** - Réalisation Romain Nicolas - Un jeune Loup

2007 **Le Bal des Actrices** - Réalisation Maïwenn

Modèle des Beaux-Arts

## THÉÂTRE

2017/18 **Mon coeur** - Pauline Bureau - Théâtre des Bouffes du Nord  
Jean -Jacques Galion

2016 **Une famille aimante mérite de faire un vrai repas**  
Thibault Rossigneux - Monfort-Théâtre - Gabriel

2015/16 **Sirènes** - Pauline Bureau - Tournée - Max

2015/16 **La cantine de l'amour** - Sandrine Briard  
Château de Morsang sur Orge - Elmer

2014/16 **Mes souvenirs** - Fragments - Anne-Sophie Juvenal  
Théâtre Paris - Villette - Herculine

2013/16 **Avec ou sans « e »** - Théâtre Forum - Aurélien Lorgnier  
Collège des Lilas - Lucas

2012/13 **La Meilleure Part des Hommes** - Pauline Bureau  
Théâtre de la Tempête - Richard

2007/12 **Les Fables Amoureuses** / Jean de La Fontaine - Marie Tikova  
Festival d'Avignon, Aktéon-Théâtre - L'homme

2009 **Adam et Eve** - Thibault Rossigneux - Cour Saint-Emilion  
Nuit Blanche - Adam

2009 **La disparition de Richard Taylor** - Pauline Bureau  
Théâtre du Préaux - CDR de Vire - Vanessa

2008 **Roméo et Juliette** - Pauline Bureau  
Théâtre de la Tempête - Paris

2007 **Printemps des poètes** - Pauline Bureau - Jardin d'Acclimatation

2006 **5 minutes avant l'aube** - Pauline Bureau - Festival d'Avignon In'

2006 **Macbeth** - Matthew Jocelyn - Atelier du Rhin  
Malcolm (rôle chanté)

2005 **Manhattan Medea** - Marie Tikova - Théâtre Jean Vilar - Deaf Daisy

2005 **Embarquement // 5'32** - Adrien de Van et Pauline Bureau  
Jardin d'Acclimatation

2005 **Un songe, une nuit d'été** - Pauline Bureau  
Le Ranelagh et tournée au Maroc - Flûte

2004 **Le gai savoir** - Gilberte Tsai  
Centre Dramatique National de Montreuil

2004 **Les relations de Claire** - Christian Benedetti  
Théâtre des Amandiers de Nanterre -Thomas

## COURTS MÉTRAGES

2015 **Fjord(s)** – Réalisation Rakel Ström – Arvid Nilsen

2014 **Le projet Lou(p)** - Réalisation Erika Dewald - Hugo  
2013 **J'ai toujours rêvé d'être pirate** - Réalisation Erika Dewald  
Pierre / Rôle principal  
2011 **Fanny et Thierry** - Réalisation Philippe Wood  
L'Organisateur de Speed Dating  
2011 **Mes intimes paroles** - Réalisation Lou Faulon  
Jeune Homme /Rôle Principal  
2010 **A bicyclette dans ma chambre** - Réalisation Patrizia Barone Buzzi Enrico /Rôle Principal  
2010 **L'âme sœur** - Réalisation Paul Blaché et Anton Lombar  
Touriste  
2007 **All about Yvonne** - Réalisation Karine Arlot et Loïc Barrère  
Jeune homme

#### OPERA

2014/16 **Tosca** de Giacomo Puccini – Pierre Audi – Opéra de Paris  
2014 **Platée** de Jean-Philippe Rameau - Robert Carsen - Opéra Comique  
2013 **Aïda** de Giuseppe Verdi - Olivier Py - Opéra de Paris  
2011 **Tannhäuser** de Richard Wagner - Robert Carsen - Opéra de Paris  
2010/13 **Le Ring des Nibelungen** de Richard Wagner - Günter Krämer - Opéra de Paris  
Lectures au Studio-Théâtre de la Comédie-Française et à Théâtre Ouvert (2006)  
Dramatiques radio à Radio France sous la direction de Margueritte Gateau, Jean-Claude Loiseau et Etienne Valles  
(2003-2008)

#### DIVERS

Langues : Anglais (maîtrisé)  
Sports : Natation Niveau professionnel  
Bon niveau : Tennis, Danse Contemporaine, Escrime, Equitation, Modern Jazz, Kayac, Echasses.  
Chant : Contre-ténor (chant baroque et classique), Baryton martin  
Instruments : Piano (niveau débutant)

## VIDÉOS



## PHOTOS

