



## Fabrice **LEBERT**

**Cheveux** : Châtain

**Yeux** : Bleu

**Taille** : 176 cm

### **Comédien**

---

#### **AGENCE DYNAMITE TALENTS**

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## **FORMATION DRAMATIQUE**

Diplômé de l' ENSATT de Lyon  
Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre

Stage Médiane Art & Com. - avec Constance Demontoy, Martin Rougier

Sylvie Brocheré, Juliette Denis - 2013

Stage Médiane Art & Com. - avec Natalie Luquiens, Stéphane Darris

Annette Trumel et Marie De Laubier - 2011

Stage « Justesse et immédiateté de l'acteur face à la caméra »  
avec Patricia Sterlin - 2009

Atelier autour de « La Mouette » et « Platonov » de Tchekhov  
avec Alain Françon et Gildas Milin - 2005

Stage de biomécanique (acrobatie et mouvement scénique)  
avec Nicolaï Karpov et Vladimir Granov - 2002

Stage de préparation au casting - avec Stéphane Foenkinos – 2001

De 2005 à 2014, formation en chant lyrique avec Agnès Stocchetti  
et Marie-Françoise Lefort

## **TV**

GUEPARDES Ep16/175 Doria Achour et Sylvain Cattenoy

TANDEM, Ep2- Christophe Douchand

CONTACT, Série TF1, épisode 7

CANDICE RENOIR, Ep. LES ABSENTS ONT TOUJOURS TORT- Olivier Barma

ROMY (production allemande) - Torsten Fischer

FABIEN COSMA, Ep. LA FISSURE - Jean-Claude Sussfeld

## THÉÂTRE

J'ENTRERAI DANS TON SILENCE (d'Après H.HORIOU) S. Barbuscia

BARBELES (d'André Benedetto) mise en scène collective  
LA NUIT DES ROIS (de William Shakespeare) - Virginie Fouchault  
PUSH UP (de Roland Schimmelpfennig) - Virginie Fouchault  
ANDROMAQUE ( de Pierre Lericq) - Création Les Epis Noirs  
TROIS (de Sébastien Cotterot) – Sébastien Cotterot  
LA DISGRACE DE J.S.BACH (de Sophie Deschamps et J.F Robin)  
Serge Barbuscia  
MARCIA HESSE (de Fabrice Melquiot) - Virginie Fouchault  
ON EST LES CHAMPIONS (de Marc Becker) - Simon Delétang  
LE REVE D'UN HOMME RIDICULE ( de Fedor Dostoïevski)  
Cédric Zimmerlin  
MORPHINE ( d'après Mikhaïl Boulgakov) - Grégoire Aubert  
CHAT NOIR (cabaret théâtral) - Serge Barbuscia  
IN EUROPA GEHEN DIE LICHTER AUS (création franco-allemande)  
Björn Potulski  
ANGE BLEU, ANGE NOIR (d'après Heinrich Mann) - Yvon Chaix  
WOYZECK (de Georg Büchner) - Simon Delétang  
LE MALADE IMAGINAIRE ( de Molière) - Philippe Faure  
MON CORPS PLEURE... (d'après Rodrigo Garcia) - Philippe Delaigue  
MAHAGONNY (d'après Bertold Brecht) - Peter Kleinert  
LES DEMONS (d'après Fedor Dostoïevski) - Sergueï Golomazov  
ROBERTO ZUCCO (de Bernard-Marie Koltès) - Simon Delétang  
ANDROMAQUE (de Racine) - France Rousselle  
EVA PERON (de Copi) - Anthony Poupard

## CINÉMA/COURTS MÉTRAGES

LES HOMMES DU FEU- Pierre JOLIVET  
JE ME SUIS FAIT TOUT PETIT- Cécilia Rouaud  
LA PETITE CHARTREUSE- Jean-Pierre Denis

CM

A CORPS PERDU- mathieu HUSSENOT  
LE COUCOU - Mathieu Hussenot  
L'HOMME FLOTTANT - Eric Bu  
DEUX - Sébastien Cotterot  
YVONNICK BREIZH - Florian Kuhn  
LA DISPUTE (d'après Marivaux )- Frédéric Laforgue  
AU TRAVERS DE LA GORGE - Florian Kuhn  
ELLE NE VIENDRA PAS - Stéphanie Ladet  
TUMULTE - Paul-Edouard Laurens

CLIP

DANS LA COUR (Gérald de Palmas  
Nicolas Mongin et Frédéric Bois

## DIVERS

Langues : anglais, notions d'allemand

Musique : chant (baryton martin), accordéon diatonique,  
clarinette, guitare basse, psaltérion

Activités : escrime, tango argentin,  
badminton, plongée sous-marine



## VIDÉOS



## PHOTOS



