



## Loïc RISSER

**Cheveux :** Châtain

**Yeux :** Noisette

**Taille :** 187 cm

### Comédien

---

#### AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## FORMATION DRAMATIQUE

2005-2008: **ENSATT**, section Art dramatique.

2001-2005: Hypokhâgne, Khâgne, Licence, Capes Lettres Modernes.

## TV

2024 **Les Mystères du clos des** / Lilas Lorenzo Gabriele Flach Film Production

2024 **Astrid & Raphaëlle** Saison 5 /David Ferrier JLA Productions

2021 **En quête de vérité** /Julien Zidi

2021 **Tandem** / Jason Roffé

2020 **Clèves** / Rodolphe Tissot

2020 **La fille dans les bois** /marie-Hélène Copti

2019 **Peur sur le lac** / Jérôme Cornuau

2018 **Tout contre elle** / Gabriel Le Bomin

2018 **Molière, l'affaire Tartuffe** / Jacques Malaterre

2017 **Ad Vitam** / Thomas Cailley

2017 **Cassandra** / François Guérin

2016 **Nadia** / Léa Fazer

2016 **On va s'aimer** / Julien Zidi

2015 **Mystère à l'Opéra** Léa Fazer  
2014 **Flic tout simplement** Yves rénier  
2013 **Falco** - "Au clair de Lune " / Marwen Abdallah  
2013 **RIS** -" Chute Libre" / Hervé Brami  
2012 **Falco** - " **Rencontres assassines** " / Alexandre Laurent  
2011 **Silences d'Etats** / Frédéric Berthe

## THÉÂTRE

2021 **Grand reporTerre #4** Ecriture collective dirigée par Eric Massé et le Citizen Kane Collectiv

2021 **Napoléon, La nuit de Fontainebleau** de et m.e.s par Philippe Bulinge

Folie théâtre et tournée

2018 **La Chambre désaccordée** écrit et mis en scène par Marc Lainé, Théâtre de la Ville, Paris et tournée

2018 **Le Cercle de craie de Klabund** / Richard Brunel, IOpéra National de Lyon

2017 **Le Mariage** écrit et mis en scène par Vincent Clergironnet, tournée Grand Est

2016 **Andorra** de Max Frisch/ Fabian Chappuis, Théâtre 13

2014 **Les Babouches d'Abou Kacem**

d'après un conte Soufi / Luca Giacomoni

2013 **Silence complice** de Daniel Keene/Thomas Ress

Espace 110, Illzach

2012/18 **D'un retournement l'autre** de Frédéric Lordon / Luc Clémentin, Maison des Métallos et tournée

2011 **Continuez sans nous** d'après Lucien Bunel / Catherine Cadol Off Avignon

2010 **Lorenzaccio** d'Alfred de Musset / Claudia Stavisky,

Théâtre des Célestins, Lyon et tournée Rhône

2009 **Quelqu'un va venir** de Jon Fosse / Michel Tallaron,

La Verrière des Cordeliers, Vienne

2009 **Et la Nuit chante** de Jon Fosse / Christian Gariat, Centre Dramatique National, Valence

2009 **Le Fou et sa Femme, ce soir...** de Botho Strauss / Michel Raskine, ENSATT, Lyon

2008 **Mauser** de Heiner Müller / Matthias Langhoff, ENSATT

2008 **L'Epreuve** de Marivaux / Marc Paquien, ENSATT

2007 **Britannicus** de Jean Racine / Joseph Fioramante, ENSATT

## CINÉMA/COURTS MÉTRAGES

CINEMA

2021 **L'Etabli** / Mathias Gokalp

2019 **Rouge** / Farid Bentoumi

2019 **Délicieux** / Eric Besnard

2018 **Debout sur la montagne** / Sébastien Betbeder

2017 **Sauver ou Périr** / Frédéric Tellier

2014 **Au nom de ma fille** / Vincent Garenq

2014 **Belles Familles** / Jean-Paul Rappeneau

2014 **La Belle Saison** / Catherine Corsini

2014 **Fracture** / Jean-Christophe Savelli

2012 **Quai d'Orsay** / Bertrand Tavernier

2011 **L'étranger** / Niki Iliev  
2010 **The Island** / Kamen Kalev  
2009 **Captifs** / Yann Gozlan  
2009 **Elle s'appelait Sarah** / Gilles-Paquet-Brenner

CM

2015 **Du premier coup** / Gaëlle Roche  
2015 **Aller-retour** / Thierry Binisti  
2002 **Draculine** (on DVD) / Romain Cogitore.

DIVERS

Batterie, percussions, chant (baryton), aikido, équitation, danses de salon, biomécanique, tai chi.

Plongée sous-marine

**Anglais bilingue** (CREA et Cambridge First Certificate) et Allemand parlé et écrit. Permis B.

## VIDÉOS



## PHOTOS



