



Jonathan DRILLET

Cheveux : Châtain

Yeux : Noisette

Taille : 174 cm

Comédien

AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : contact@dynamite-talents.fr

FORMATION DRAMATIQUE

Cours du Conservatoire du XX^e arrondissement Paris (2001-2004)

Ecole du Louvre Premier Cycle, Paris (2000-2003)

Hypokhâgne, Saint Briec (1999-2000)

THÉÂTRE/DANSE

2023 Saga de Jonathan Capdevielle T2G Gennevilliers

2022/23 Les enfants terribles, de Philipp Glass, d'après Jean Cocteau, mise en scène de Phia Ménard, direction musicale Emmanuel Olivier, création à l'Opéra de Rennes, Scène Nationale de Besançon, Théâtre Impérial de Compiègne, Scène Nationale de Quimper, Atelier Lyrique de Tourcoing, Scène Nationale de Dunkerque

(https://www.lebateaufeu.com/38-productions/48-la_cooperative/) **Février 2023 MC93 Bobigny**

2021/23 Showgirl de Marlène Saldana et Jonathan Drillet, à Genève (Théâtre Saint Gervais, Festival La Bâtie), Lausanne (Théâtre de Vidy), Marseille (La Criée), Toulouse (Festival Printemps de Septembre), Poitiers (TAP), Reims (Comédie de Reims), Caen (Comédie de Caen), Orléans (Scène Nationale), Roubaix (La Condition Publique), **Paris Chaillot Mars 2023.**

2021 La trilogie des contes immoraux, de Phia Ménard, Festival d'Avignon, MC93 Bobigny, TNB Rennes

2021 Outremonde de Théo Mercier, Festival d'Avignon, Collection Lambert

2019/2020 REMI d'après "Sans Famille" d'Hector MALOT

Adaptation et mise en scène de Jonathan Capdevielle Nanterre Amandiers et tournée France

UN CRIME D'après Bernanos

Mise en scène: **Jonathan Capdevielle**

Festival d'Automne 2017/18 (Paris)

LA FILLE DU COLLECTIONNEUR

Mise en scène: **Théo Mercier**

Théâtre des Amandiers 2017 (Nanterre)

UNE MOUETTE ET AUTRES CAS D'ESPECES

Mise en scène: **Hubert Colas**

Théâtre du Gymnase 2016 (Marseille) - Théâtre des Amandiers 2017

SAGA

Mise en scène: **Jonathan Capdevielle**

Collaboration artistique et interprétation

Tournée en France 2015-2016 (Paris, Marseille, Strasbourg...)

DU FUTUR FAISONS TABLE RASE

Mise en scène: **Théo Mercier**

Festival Exit 2014 – MAC de Créteil, Théâtre Nanterre - Amandiers 2015

ARMORY SHOW

Mise en scène et chorégraphie: **Ryan Kelly et Brennan Gerard**

Park Avenue Armory, New York 2010.

6 créations aux Etats Unis avec la compagnie depuis 2006.

YOUNG PEOPLE OLD VOICES

Chorégraphie: **Raimund Hoghe**

2005 à 2008: Maison de la Danse, Lyon / Impulstanz, Vienne / Culturgest, Lisbonne / Centre Pompidou, Paris etc...

PERTHUS

De **Jean Marie Besset**

Théâtre Marigny 2009, Théâtre du Rond Point 2008

PLOMB LAURIER CRABE + FACADES

Mise en scène **Alexis Fichet**

Studio Théâtre de Vitry 2006, Le Grand R, scène nationale La Roche sur Yon 2007, Festival Frictions - Dijon 2006

LES DEBUTANTES + BEAUTIFUL GUYS

Textes et m.e.s. de **Christophe Honoré**,

Théâtre National de Dijon 2004

CINÉMA/COURTS MÉTRAGES

Par Amour LM de Laurent Firode

DIVERS

Jonathan Drillet écrit et met en scène des spectacles avec **Marlène Saldana** depuis 2008.

Dernières créations:

Fuyons sous la spirale de l'escalier profond (Ménagerie de verre, 2013-2015)

Le Sacre du Printemps Arabe (Centre National de la Danse, 2017)

Voir: theupsbd.tumblr.com

Publicités : CIC, DEKRA, Prévention SIDA réalisée par Christophe Honoré

Plusieurs Ateliers de Création Radiophonique de France Culture

PHOTOS

