



Florence **BOLUFER**

Cheveux : Châtain

Yeux : Marron

Taille : 173 cm

Comédienne

AGENCE DYNAMITE TALENTS

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : contact@dynamite-talents.fr

FORMATION DRAMATIQUE

Training sous la direction de J.P DOUGNAC et John STRASBERG

ATELIER A. Philippe NAUD (3 ans)

Formation Clown avec Philippe VELA

Masterclass « De l'écriture a la réalisation »

avec Jean-Claude SUSSFELD

Formation Doublage - Le Magasin à Malakoff

TV

2020 UNE AFFAIRE FRANÇAISE de Christophe LAMOTTE - TF1

2019 EXIT de Mathieu MAZZONI & Romaric CROISILE - Têtes à Claps (Pilote)

2018 LE JOUR OU J'AI BRULÉ MON COEUR de Christophe LAMOTTE - TF1

2017 « LES TÉMOINS » de Hervé HADMAR, Saison 2
Rôle de mélanie/ Cinétévé/France 2
2015 « LES TÉMOINS » de Hervé HADMAR
Rôle de mélanie/ Cinétévé/France 2
2012 « LA RIVALE DE LUCIE » de Arnaud LEGOFF
2011 « LE PASSAGE DU DESIR » de J. FOULON
2008 « ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME » de Olivier BARMA
« AH ! C'ETAIT ÇA LA VIE » Franck APPREDERIS
2007 « CLARA SHELLER 2 » de Alain BERLINER
2006 « LES OUBLIÉES » de Hervé HADMAR
2006 « FABIEN COSMA » de Jean-Claude SUSSFELD
2005 « FAITS DIVERS EXTRAORDINAIRES » de Anne BERNARD
2004 « LA SOCIÉTÉ » de Pascal SINGEVIN

THÉÂTRE

2019/20 DERRIÈRE LES FAGOTS - Véronique MENSCH

2015/16 « MATTHIEU!X » Caroline SAHUQUET

XXème Théâtre

2010/12 «TRAHISONS » H.PINTER– Msc : Frédéric DE VERVILLE

2011 «KNOCK » J. ROMAINS – Cie Libre d'esprit

Création Théâtre de l'Épée de bois à La cartoucherie

2010/11 «LA MARQUISE D'O » H.von KLEIST – Cie Libre d'esprit

Théâtre de l'Épée de bois

2009/10 «CRIME ET CHÂTIMENT » DOSTOÏEVSKI– Cie Libre d'esprit

Théâtre de l'Épée de bois – La cartoucherie

2008 «PRENONS LE LOUP PAR LES OREILLES »

Ecriture et Mise en scène : Martine COSTE & Florence BOLUFER

Spectacle pour jeune public

2006/08 «LA FABULEUSE HISTOIRE» de Franck LEBETTRE

Spectacle pour jeune public - Jardin d'acclimatation .

2001/02 « LE SOUFFLEUR » de Claude WEILL –

AVIGNON 2001 et 2002 Msc : Philippr Naud puis Robert BURNS

CINÉMA

2019 CRASH de Dune BLIN

2018 LA CAVALE DE VERA MOON ET MAX BOLFESON de Julien CHARPIER

2018 REDEMPTION de Zac ANDRIA

2017 « COUPLE(S) » LM de Pierre-Yves TOUZOT
2017 « CHANI » MM de Alain-Julien BELLAICHE
2013 « THE RETURN » MM de Karl LAGERFELD
2013 « MATHIEU » CM de Massimiliano CAMAITI
2009 « LES BONNES INTENTIONS » CM de Sophie PERRIN
2008 « L'INSOMNIAQUE » CM de Mathieu MAZZONI
Prix du Jury Festival Fantastique de Strasbourg
2007 « MYTHOS » CM de Jérémy CHANEZ
2006 « ARLÉNA » CM de Joffrey MONTEIRO-NOËL
2005 « ON VOUS AURA PREVENU » CM de Frédéric PUIGVERT-FABREN
2004 « UNE FEMME MODERNE » CM de Mathieu MAZZONI
2004 « KASSENDRA » CM de Pascal SINGEVIN
2003 « ELOÏSE S'EN VA » CM de Catherine VRIGNAUD
« **CHAMBRE 13** » CM de Pascal SINGEVIN

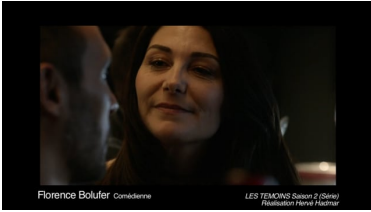
INSTITUTIONNEL

2013 « BOUYGUES »
2012 « CETELEM »
2012 « 2J PROCESS »
2011 « INSULINE »
2011 « CARREFOUR »
2010 « VUITTON »
2009 « SAGEM »

ET AUSSI

Croupière de table de Casino (black-jack et roulette)
Patinage artistique : Niveau compétition
Piano - Sculpture - Plongée
Permis Voiture - Moto

VIDÉOS



PHOTOS

