



## Christophe **GAUZERAN**

**Cheveux** : Châtain

**Yeux** : Noisette

**Taille** : 195 cm

### **Comédien**

---

#### **AGENCE DYNAMITE TALENTS**

41 rue Godot de Mauroy

75009 Paris - France

Tel : +33 (0)1 42 94 89 89

Fax : +33 (0)1 42 94 89 00

Mail : [contact@dynamite-talents.fr](mailto:contact@dynamite-talents.fr)

## **FORMATION DRAMATIQUE**

Ecole du spectacle Joséphine B.  
Théâtre des cinquante (Andréas Voutzinas)  
Différents stages avec Lucia Bensasson (Théâtre du Soleil),  
Robert Cantarella, Jean-claude Fall,  
Jean\_louis Hourdin, Brigitte Jacques.  
Titulaire d'un DEA d'Etudes théâtrales  
(université Paris X Nanterre)  
Professeur et formateur théâtre

## **TV**

" MUNCH " Série TF1

"Section de recherche" Série TF1

Film Institutionnel Pour LCL Réal Philippe Vergeot  
" **Baskets** " Réal Jonathan Krisel  
Produit et avec Zach Galifianakis  
" **Profilages** " Réal.Chris Briant TF1  
" **L'Ascension** " Réal. Olivier Chapelle  
dans la série « Au nom de la vérité »  
" **loin des sentiers battus** " Réal. Fabrice Groix /FR3  
dans la série « Si près de chez vous ».  
" **L'Amour fou** " Réal. Olivier Chapelle. Diffusion TF1 et TMC  
" **Le Scoop** " Réal. Lionel Smila. Diffusion France 2  
dans la série « Le Jour où tout a basculé »  
Film institutionnel pour Procam. Réal. Philippe Vergeot.  
" Toi que j'eusse aimée " Réal. Emmanuel Broussouloux France 2

## THÉÂTRE

Reprise de "**Dali, Conférences imaginaires**" Petit Hebertot 2016/2018  
**La flûte enchantée** " (Opéra Théâtre)  
M.e.s. de J.P.Daguerre/théâtre des Variétés/ rôle de Zarastro  
" **Dali Conférences imaginaires** ", dans sa propre mise en scène  
(rôle du chroniqueur). Théâtre Le Ranelagh (Paris)  
**C'est ici** de Alain Casabona. Mise en espace par François Leclère  
Grenier des Grands Augustins, Aux côtés de Charlotte Rampling.  
" **Don Quichotte** "dans sa propre mise en scène  
(rôle de Merlin). Xxème Théâtre (Paris) + tournée  
" **Los Enfermos** " d'Antonio Alamo,  
M.e.S. Mariapia Bracchi /Paris. Théâtre de l'opprimé.  
" **La Route de Coyote** " de Lance Henson M.e.S. Denis Llorca  
Théâtre Montansier, Versailles.  
" **Haute altitude** " de Joël Dragutin.  
Théâtre 95. Cergy  
" **Homme pour homme** " de B. Brecht, M.e.S. Jean-Pierre Vincent  
Théâtre des Amandiers, Nanterre  
" **Tartuffe** " de Molière, M.e.S. Jean-Pierre Vincent  
Théâtre des Amandiers, Nanterre  
" **Un Jour après la fête** " de James Purdy et Triolet de P.A.Jolivet.  
Festival d'Avignon, Théâtre de la Condition des Soies.  
" **Un Certain Œdipe** " de Gauthier Fourcade, M.e.S. Jean-Pierre Stewart  
Paris, Théâtre des Cinquante.  
" **Fuente Ovejuna** " de Lope de Vega, M.e.S. Brontis Jodorowski

## CINÉMA/COURTS MÉTRAGES

2016 " Fleuve Noir " d'Erik Zonca

### MISE EN SCENE

2013/2016 " **Dali Conférences imaginaires** " (adaptation personnelle)  
au Théâtre de l'Usine d'Éragny puis au Théâtre Le Ranelagh (Paris)  
2012 " **Comment j'ai mangé du chien** "de Evgueni Grichkovets  
Théâtre du Ranelagh (Paris).  
2011 " **Nouveau Chantier de création** " autour de Lamineurs de Christophe Tostain  
2010 Mise en scène d'un spectacle de Cirque  
Académie Fratellini de St-Denis.

2007/2008 " **Don Quichotte** " Création à la Scène Nationale de Cergy  
et au Vingtième Théâtre (Paris).

2004 " **Gelsomina** " de Pierrette Dupoyet  
Festival de la Foire St Germain de Paris  
Création de la COMPAGNIE FAHRENHEIT 451.



PHOTOS



